NEGATIVE TUNES

Реампинг (Reamping)

Реампинг - воспроизведение чистого гитарного звука через гитарный усилитель и запись того что получилось. Так мы можем записать звук через другой гитарный усилитель и можем создать различные гитарный саунд. Реампинг используется если для записи не подходит оригинальный гитарный звук.

Обработка (Editing)

Достижение органичного и натурального звучания композиции с помощью квантизации, например синхронизация ударных с метрономом. Это также может быть использовано при записи других инструментов и вокала. Удаление нежелательных шумов, щелчков и других важных факторов, которые ухудшают конечную запись.

Тюнинг вокала (Vocal tuning)

Стандарты современных записей ведут к повышению требований к способности музыкантов. Удаление неточностей в исполнении вокальной партии, синхронизация музыкальных инструментов и вокальных партий, тюнинг вокальных эффектов, по желанию.

Музыкальный продакшн (Musical production)

Экспертная помощь в создании музыки, и записи песен. Полный цикл производства с личным сотрудничеством продюсера и звукоинженера в период от 1 до 3 месяцев. Частичное сотрудничество с редким вмешательством продюсера и звукоинженера в состав композиции.

Аренда звукорежиссера

Если у вас нет необходимых аппаратных средств то мы можем помочь:

1. программирование midi-партий (ударные, клавишные, симфонические линии и так далее),
2. создадим мелодические линии для бэк-вокала на основе консультаций с Вами и ваших идей.
3. сочиним и запишем гитарные соло, мелодии, и многие другие важные мелочи, которые улучшат пространство вашей музыки.

Консультации

Наш продюсер и звукоинженер ответят на ваши вопросы, и вы будете анализировать в деталях, как добиться лучшего результата записи и сделать последующий финальный продакшн. Консультации также являются частью наших услуг.